

12 avril 2010

« *La main au travail, Taille Douce et couleurs* » par Rémy BUCCIALI
Rémy Bucciali est taille-doucier et galeriste à Colmar. La taille-douce est un procédé de gravure d'œuvres d'art. Il nous fera partager sa passion pour son art, de son approche tactile dans le choix des papiers, des couleurs, des encres, de l'approche presque charnelle qu'il développe avec tous ces outils ainsi que des relations humaines et personnelles qu'il a su créer avec des artistes reconnus sur la scène internationale.

www.editionsbucciali.com

3 mai 2010

« *Déguster la bière* » par Hervé MARZIOU, biérologue Sous réserves.
Expert chez Heineken, Hervé Marziou est biérologue, c'est à dire spécialiste de la sensualité de la bière.
Il nous expliquera que la dégustation de la bière qui ne se limite pas à l'odorat et au goût, mais s'élargit à nos cinq sens.

1^{er} juin 2010

Programme communiqué ultérieurement.

Programme sous réserves de modifications.

Contacts conférences Rotary Strasbourg Europe :

afb.op@free.fr

francois@francoisnussbaumer.com



Rotary Strasbourg Europe

INVITATION

LES LUNDIS DU CLUB ROTARY STRASBOURG EUROPE

Le Club de Strasbourg Europe serait heureux de vous accueillir à l'occasion des dîners conférences qui ont lieu tous les 1ers lundis du mois au Restaurant « Le Strissel » 5 place de la Grande Boucherie à Strasbourg.

Ces soirées qui ont été initiées en début d'année et auxquelles les conjoints et amis sont conviés débutent à 19H30 et se terminent vers 22H.

Plus qu'une « simple » conférence, ces interventions interactives ont pour but de faire partager des passions, des regards, des techniques et d'offrir aux personnes qui y assistent, la possibilité de s'approprier les sujets proposés et d'en retenir à l'issue, des éléments utiles, voire applicables au quotidien.

Le thème des conférences retenu pour l'année à venir est celui des « 5 sens ».

Le prix du dîner par personne est de 24€ par personne boissons comprises.

5 octobre 2009 « *La marqueterie Spindler* » par Jean Charles SPINDLER.
A l'occasion du vernissage de son exposition au Strissel, Jean Charles Spindler nous expliquera son métier et l'histoire de la maison Spindler qui, depuis trois générations, maintient une tradition et un prestige réel de cet art en Alsace.
www.spindler.tm.fr

2 novembre 2009 « *A la découverte du Foie Gras* » par Francis CLAUDE directeur de production des Foies Gras du Ried.
Son intervention nous permettra de découvrir par le biais de dégustations comparatives les spécificités de la filière foie gras, son historique, ses modes de préparation ainsi que ses particularités dans notre région.
www.foies-gras-du-ried.fr

7 décembre 2009 « *En quoi le trait, dans le dessin, peut-il correspondre à une réalité visuelle ?* » par Roger DALE
Il abordera, pour nous, et de manière ludique, l'importance de la dimension subjective dans le cadre de la représentation picturale qu'il s'agisse principalement du dessin ou de la peinture
Roger DALE est artiste peintre d'origine anglaise, professeur à l'Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg, et expose depuis 30 ans dans de nombreuses galeries et institutions en France et à l'étranger
www.roger-dale.com

11 janvier 2010 « *Découvrir le son et l'univers de la musique ancienne* » par Martin GESTER.
La musique ancienne est la musique composée avant la fin du XVIIIe siècle. En s'accompagnant de son clavecin, Martin Gester directeur musical fondateur du Parlement de Musique, nous fera partager sa curiosité et son goût de la recherche qui lui font mettre à jour des chefs-d'oeuvre ignorés. Instrumentiste renommé mais également chef d'orchestre célèbre, il remet constamment en question les idées reçues en matière d'interprétation et porte une attention particulière vers les musiques de tradition orale, la danse et le théâtre.
www.leparlementdemusique.com

1^{er} février 2010 « *Le Nez du Vin* » par Gilbert MESTRALLET
Gilbert Mestrallet est « LE » sommelier du Crocodile à Strasbourg depuis de nombreuses années.
Il développera pour nous, et par le biais de dégustations, la richesse olfactive du vin et abordera, de ce fait, les différentes notions de terroir, de cépage, d'appellation, de vieillissement ou même de choix du verre de dégustation.
www.au-crocodile.com

1^{er} mars 2010 « *Le cuir et son traitement* » par Jean Christophe MULLER
Jean Christophe Muller est IPrésident du Directoire des Tanneries HAAS à Eichhoffen. Depuis plusieurs générations, cette famille est à l'origine du choix, du traitement et de la finition d'un cuir très haut de gamme à destination d'entreprises synonymes de qualité et de luxe telles que HERMES, CHANEL ou CARTIER. Il nous dévoilera les secrets de son métier, quels peuvent être nos critères de choix sélectif dans l'achat d'un produit, ainsi que les spécificités de la filière cuir tant au niveau national qu'international.